



Présentation des activités collectives

- × **L'éveil musical** permet aux enfants de maternelle d'avoir une approche ludique des instruments, d'aborder le chant, de découvrir des organisations différentes qui composent la musique. L'enfant va développer l'écoute, le geste musical, le jeu instrumental en collectif.
- × **L'éveil Instrumental** est proposé aux enfants de CP/CE1/CE2. Ils découvrent et manipulent divers instruments en jouant et en chantant. Ils abordent le graphisme et la lecture de notes.
- × **La Fabrik Musicale** atelier ouvert aux enfants de 8 à 12 ans pratiquant un instrument en cours individuel ou NON. Chaque enfant pourra, selon les morceaux, passer d'un instrument à un autre ou bien rester sur l'instrument qu'il pratique en cours individuel, si souhaité => chants et instruments de toutes les familles.
- × **Les ateliers « Musiques Actuelles »** sont réservés aux élèves ayant une pratique instrumentale de plus de 3 ans et connaissant déjà leurs goûts musicaux. Cette formation s'inscrit dans les musiques amplifiées.
- × **L'atelier « Guitares »** s'adresse essentiellement aux guitaristes désirant une pratique collective. Travail de la polyphonie, polyrythmie.
- × **L'atelier Djembé** propose la pratique des percussions africaines, djembé, doumdoum, kenkeni, balafon, etc...
- × **L'atelier Steel-drum « Les Mil 'Pans »** initie au pan, un instrument venu de Trinidad pour jouer des calypsos et différents styles de musique en Steel Band.
- × **Les chorales** permettent la pratique du chant choral avec une identité propre à chaque ensemble vocal.
- × **L'atelier chant parents/enfants** est un moment privilégié d'échange et de partage entre parents et enfants à travers la musique. Au programme, apprentissage de répertoire à réutiliser en famille, appréhension de la voix, du rythme, par le corps, découverte d'instruments, d'objets sonores, pour apprendre à jouer ensemble, à s'écouter. Il s'agit d'aborder la pratique de la musique de manière ludique, d'intriguer, de questionner, de donner à l'enfant et au parent, le goût à la musique.